Diputació Barcelona

PLA DOCENT

Tècniques de creativitat i innovació

Presentació

A què ens referim exactament quan parlem de creativitat ? i quan parlem d'innovació? Creus que la creativitat es pot entrenar, o que és innata? Et consideres una persona creativa? És possible aplicar la creativitat/innovació en el teu lloc de treball/ocupació? Si t¿has plantejat alguna vegada aquestes reflexions... Aquest és el teu taller.
Descobriràs amb tota probabilitat que la creativitat et pot ajudar més del que et penses... A prendre rutes no transitades, a veure-hi més enllà de l'obvietat, a equivocar-te.... I com no, a aprendre¿n dels errors comesos.
Així doncs, et convidem a que t¿instal·lis el xip en mode creatiu, proporcionant-te eines, tècniques i recursos per generar de manera àgil i amena idees noves pel teu projecte professional. De ben segur que també seran aplicables al teu àmbit més personal.
Les regles del joc: participar, compartir experiències, tenir curiositat i preguntar....

Col-lectiu destinatari

Consulteu els itineraris formatius a qui va adreçada al Banc d'Accions Formatives(BAF):

- BAF dels Ens Locals
- BAF de la Diputació de Barcelona

Modalitat

Taller

Canal

Videoformació + en línia

Requeriments dels destinataris/es

Es requereix que els participants tinguin la càmera activada durant tota la sessió. Aquesta mesura permet assegurar una experiència d'aprenentatge més interactiva i efectiva.

Nombre d'assistents per edició

Mínim	Òptim	Màxim
15	18	25

Diputació Barcelona

PLA DOCENT

Temporalització

Durada total:

15 hores

Distribució horaria:

Hores presencials: 0

Hores de videoformació: 10

Hores de treball virtual: 5

Programació setmanal orientativa:

4 setmanes

Objectius

. Conèixer els principis fonamentals de la creativitat: comprendre la diferència entre innovació i creativitat.
. Aprendre tècniques i recursos estimuladors de la creativitat, millorar l'autoconeixement creatiu i fomentar el canvi personal.
. Descobrir metodologies i eines existents per gestionar la creativitat i la innovació en l'àmbit de les organitzacions públiques

Continguts

Introducció: la creativitat i la innovació, dos conceptes diferents.Principis fonamentals de cada un d'ells. Teoria Insights de la personalitat aplicada: descobrint la meva creativit a partir de la personalitat.. Pensament creatiu: tipus de pensament, mecanismes del cervell, distorsions cognitives, gestió i resistència al canvi.. Tècniques de creativitat aplicades: El mètode Benchmarking, Brainstorming i Negative Brainstorming, Brain Shifter i Mètodes d'autoavaluació.. Metodologia de Design Thinking..Exemples i bones pràctiques en l'administració pública.. Recull d'eines telemàtiques emprades per a potenciar la creativitat i la innovació dels equips de treball

Materials formatius de consulta

Materials de referència per l'acció formativa

PLA DOCENT

Activa la creativitat
La curiositat i l'exploració de petits nous canvis en les nostres rutines poden ser útils per obrir pas a la creativitat. En 2' algunes idees de com acomseguir-ho.
Col·lecció “Videopíndoles d'aprenentatge” de la Direcció de Serveis de Formació. Edició 2022

Desperta la curiositat
La curiositat és un important factor de canvi individual i col·lectiu. Existeixen diverses actituds i trucs que ens ajuden a activar-la. En aquest recurs, en 2' se't donen diverses idees sobre com fer-ho.
Col·lecció “Videopíndoles d'aprenentatge” de la Direcció de Serveis de Formació. Edició 2021

Definir el focus en el mètode creatiu
Sovint, la quantitat de feina i la disposició a fer-la ens fan males passades i no fem allò que hauríem de fer i fem d'altres coses no tan importants.En 2', aquest vídeo ens planteja un mètode que ens pot ajudar a focalitzar-nos i ser més eficients.
Col·lecció “Videopíndoles d'aprenentatge” de la Direcció de Serveis de Formació. Edició 2021

Mentalitat creativa
La creativitat es pot desenvolupar, activar encara que l'hàgim tingut adormida durant molt de temps. Som creatius per naturalesa, encara que de vegades ens costi expressar-ho. Aquest recurs ens facilita, de forma clara i senzilla, les condicions necessàries per activar aquesta habilitat.

Materials formatius complementaris:

Orientacions metodològiques per al participant

El taller serà eminentment pràctic i és treballarà la creativitat intentant desmitificar que només certs llocs de treball poden ser creatius, de manera que totes les persones participants puguin posar-la en pràctica d'alguna manera en el seu dia a dia, en l'àmbit laboral o en el personal.
Les quatre sessions de videoformació combinaran contingut teòric i pràctic i convidaran a l'anàlisi, la reflexió i l'entrenament en practica.... l'aprenent creant... Per aconseguir-ho s'utilitzaran tècniques diverses com ara la demostrativa mitjançant vídeos explicatius, anàlisi de casos, debats, fòrums i videopíndoles relacionades.
La realització de l'acció formativa comportarà lliuraments de tasques mitjançant l'aula virtual equivalents una càrrega lectiva de 5h, incloent-hi una activitat final consistent en un

pla/projecte creatiu personal que el docent ajudarà a definir i a modelar en el decurs de l'acció formativa.
Per tal que l'avaluació i acreditació siguin possibles, a l'aula virtual hi ha de quedar constància dels lliuraments efectuats per part de cada participant i el docent n¿efectuarà un retorn/feedback

Orientacions per a l'avaluació

Nivell d'avaluació

Nivell 1 Valoració de les actituds i la participació

Nivell 2 Superació d'activitats a partir d'uns criteris establerts

Nivell 3 Demostració de l'aplicabilitat al lloc de treball

Sistema d'avaluació

☑ Assistència

☐ Prova

☑ Producte

Metodologia d'avaluació per al participant

Els participants hauran de realitzar un projecte senzill relacionat amb el seu entorn laboral, a ser possible, i que els permeti poder experimentar i aplicar els coneixements adquirits. El treball pràctic estarà supervisat pel docent i els participants podran validar els instruments i processos que hagin dissenyat.

Puntuació dels elements d'avaluació

La següent graella pot adaptar-se als particippants de cada edició.

Elements d'avaluació	Punts
Activitats de treball autònom virtual (Setmana 1)	10
Activitats de treball autònom virtual (Setmana 2)	10
Activitats de treball autònom virtual (Setmana 3)	10
Activitats de treball autònom virtual (setmana 4)	10
Elaboració pla/projecte final	60
Puntuació Total (suma de punts)	**100**

PLA DOCENT

Certificació

Per assolir la qualificació d'APTE, els requeriments són:

- Haver assistit al 100% de les sessions convocades.
- Assolir un mínim de 75 punts del total dels element d'avaluació.

☐ Assistència

☑ Aprofitament