

 **PLA DOCENT**

---

## Pintura. Introducció general i conceptes elementals

### Presentació

Es tracta d'un curs pràctic, destinat a conèixer i saber executar els elements bàsics que conformen les tècniques de pintura, les eines que calen i la preparació de la base o superfície a pintar.

### Col·lectiu destinatari

Consulteu els itineraris formatius a qui va adreçada al Banc d'Accions Formatives(BAF):

- [BAF dels Ens Locals](#)
- [BAF de la Diputació de Barcelona](#)

### Modalitat

Curs

### Canal

Presencial

### Nombre d'assistents per edició

Mínim	Òptim	Màxim
10	12	15

### Temporalització

#### Durada total:

20 hores

#### Distribució horaria:

Hores presencials: 20

Hores de videoformació: 0

Hores de treball virtual: 0

#### Programació setmanal orientativa:

4 setmanes

## **PLA DOCENT**

---

### **Objectius**

1. Aplicar correctament diferents tècniques de pintura adequades a cada superfície i necessitat.
  - 1.1. Executar de manera adequada les tasques de preparació del material per pintar.
  - 1.2. Preparar correctament la base o superfície a pintar
  - 1.3. Identificar la tècnica adient de pintura per a cada superfície i per a cada necessitat.
2. Treballar de forma segura amb les diferents substàncies químiques i materials que intervenen en les tècniques de preparat i pintat.
  - 2.1. Conèixer els riscos laborals associats al treball de manteniment i reparació de pintures.
  - 2.2. Utilitzar correctament els equips de protecció individual.

### **Continguts**

1. Materials bàsics utilitzats en treballs de pintura.
  - 1.1. Pintures plàstiques. Esmalts
  - 1.2. Diluents i dissolvents.
  - 1.3. Pintura a l'aigua (làtex).
  - 1.4. Pintura a l'oli (esmalts).
  - 1.5. Rendiment segons el tipus de pintura.
2. Identificació i preparació de suports:
  - 2.1. Guixos, escaiola, morters, metàl·lics
  - 2.2. Tractaments a l'exterior i a l'interior.
  - 2.3. Preparació i procés d'acabat.
3. Adequació de la superfície.
  - 3.1. Protecció de superfícies que no es pinten. Ús del fixador.
  - 3.2. Neteja de superfícies i tractament d'humitats de capil·laritat i condensació.
4. Materials i tècniques utilitzats en pintura:



## PLA DOCENT

---

4.1. Aplicació: Pinzell, rodet, pistola. Efectes i resultats.

4.2. Reparació de pintures.

5. Riscos associats al treball de manteniment i reparació de pintures

5.1. Criteris preventius i de protecció.

5.2. Equips de protecció individual, característiques i utilització.

## Materials formatius de consulta

### Materials de referència per l'acció formativa

#### Materials formatius complementaris:

[↗ Curso de pintura](#)

[↗ Preparar las paredes para pintar](#)

## Orientacions metodològiques per al participant

S'exposen els continguts bàsics necessaris per al coneixement dels fonaments de la tasca de pintar, però únicament com a base teòrica de la principal funció d'aquest taller: Saber executar de l'aplicació i el manteniment de pintures.

Els assistents hauran de realitzar les diferents pràctiques proposades en el temari, tot executant les tècniques que hi consten de forma suficient per a adquirir-ne l'habilitat.

## Orientacions per a l'avaluació

### Nivell d'avaluació

Nivell 1 Valoració de les actituds i la participació

**Nivell 2 Superació d'activitats a partir d'uns criteris establerts**

Nivell 3 Demostració de l'aplicabilitat al lloc de treball

### Sistema d'avaluació

Assistència



## PLA DOCENT

---

Prova

Producte

### Metodologia d'avaluació per al participant

Participar en les activitats proposades pel docent i superar els criteris d'avaluació establerts.

### Puntuació dels elements d'avaluació

La següent graella pot adaptar-se als participants de cada edició.

Elements d'avaluació	Punts
Coneixements	20
Habilitats adquirides	80
<b>Puntuació Total (suma de punts)</b>	<b>100</b>

### Certificació

Per assolir la qualificació d'APTE, els requeriments són:

- Haver assistit al 100% de les sessions convocades.
- Assolir un mínim de 80 punts del total dels elements d'avaluació.

Assistència

Aprofitament